

**пункт 2.2. ООП НОО Рабочие программы  
учебных предметов и курсов внеурочной  
деятельности**

Принята  
педагогическим советом  
МБОУ «Начальная школа №15»  
Протокол от 25.08.2016 № 1

Утверждена  
приказом от 25.08.2016 № 315

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ЭТИКА: АЗБУКА ДОБРА»**

*(НАИМЕНОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)*

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ**

*(НАИМЕНОВАНИЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ)*

**1 КЛАСС**

*Количество часов по плану внеурочной деятельности за 1 год 33*

*«Этика: азбука добра», И.С.Хомякова, В.И. Петрова  
(сведения об авторской программе учебного предмета,  
на основе которой разработана рабочая программа учебного предмета)*

# Программа курса «Этика: азбука добра»

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе программы для внеурочной деятельности младших школьников духовно-нравственного направления «Этика: азбука добра» И.С.Хомяковой, В.И.Петровой, входящей в систему «Начальная школа XXI века» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО) (утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 года №373).

Необходимость нравственного образования в школе, начиная с начальных классов, основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Нравственное взросление младших школьников связано, прежде всего, с тем, что идеи добра и справедливости, проблемы общения – наиболее интересны для детей данного возраста.

Программа «Этика: азбука добра» может быть реализована учителем начальной школы в сотрудничестве с родителями. Возможно привлечение заинтересованных учащихся и педагогов дополнительного образования.

Основная цель курса – формирование у детей нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, основ мировоззрения и самовоспитания.

### **Задачи:**

- развитие личности, обладающей качествами воспитанного человека – добротой, честностью, бережливостью, аккуратностью, трудолюбием, ответственностью;
- расширение знаний о нормах и правилах отношений со сверстниками, родными и близкими и просто окружающими людьми;
- воспитание уважения к людям, традициям;
- усвоение норм и правил поведения в школе, на улице, в общественных местах.

## 2. Общая характеристика

Нравственное развитие личности обучающегося как приоритетная цель начальной школы предполагает организацию нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир», «ОРКСЭ»), так и во внеурочной деятельности школьников в форме курса «Этика: азбука добра».

**Принцип гуманизма** лежит в основе отбора содержания нравственного образования, методов его реализации в учебно-воспитательном процессе. Оно направлено прежде всего на развитие нравственного сознания как основы морального поведения, его мотивации, эмоциональной отзывчивости; на формирование умения осуществлять нравственный выбор.

Для этого используются разнообразные *методы* работы с детьми:

*лично направленные*, когда содержание становится актуальным для каждого ребёнка;

*стимулирующие*, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения; *развивающие* нравственное сознание; *активизирующие*, пробуждающие творческие способности личности, его эмоциональную сферу. Содержание ориентировано на игровые, творческие формы, проектную деятельность, работу с фольклорной и художественной литературой. Это позволяет в яркой форме довести до сознания ребёнка представления о внутреннем мире человека: его переживаниях, мотивах, сопровождающих выбор действия и являющихся двигателями поступков. Всё это в реальной жизни скрыто от внимания ребёнка, а использование художественного произведения позволит учителю использовать эмоционально образную форму народных произведений и художественной детской литературы в целях развития лично значимого поведения.

### **Методы работы**

Для этого используются разнообразные методы работы с детьми:

- лично направленные, когда содержание становится актуальным для каждого ребёнка;
- стимулирующие, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей интереса к
- нравственным проблемам и созданию общественного мнения;
- развивающие нравственное сознание;
- активизирующие, пробуждающие творческие способности личности, его эмоциональную сферу.

Содержание ориентировано на игровые, творческие формы, проектную деятельность, работу с фольклорной и художественной литературой. Это позволяет в яркой форме довести до сознания ребёнка представления о внутреннем мире человека: его переживаниях, мотивах, сопровождающих выбор действия и являющихся двигателями поступков. Всё это в реальной жизни скрыто от внимания ребёнка, а использование художественного произведения позволит учителю использовать эмоционально образную форму народных произведений и художественной детской литературы в целях развития лично значимого поведения.

### **Формы работы**

- разнообразные виды самостоятельной работы: составление плана, тезисов, конспекта;
- творческие работы;
- методы: социокультурного присоединения, экспертных вопросов педагогов и родителей, беседа, поощрение, наблюдение, тренинги, консультации.
- индивидуальные;
- групповые;

- индивидуально-групповые;
- социокультурные тренинги (развивающие и оценивающие);
- мнемотехника (развитие образной памяти / эйдетики/, которая способна сохранить яркие образы на долгое время);
- работа в парах, в тройках, в четвёрках;
- обсуждение результатов;
- подведение итогов.

### **3. Описание места курса в учебном плане**

Курс «Этика: азбука добра» является компонентом плана внеурочной деятельности, рассчитан на 33 часа в 1 классе, 1 час занятий в неделю.

### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса**

Содержание программы раскрывает правила нравственного поведения и тот внутренний механизм, который определяет их сущность (потребность выполнять правила на основе понимания их необходимости; мотивация поведения, поступка, т.е. желание, стремление делать людям добро и не причинять зла, неудобства, неприятности).

*1 класс.* Развитие способности увидеть нравственную ситуацию. Осознание нравственных правил как ориентира поступка: ситуация – поведение – правило; от правила – к поведению. Оценка нравственных поступков.

### **5. Предполагаемый результат деятельности**

В результате освоения программы курса «Этика: азбука добра» формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

В процессе освоения материалов ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника. Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда. Обсуждение сказок, их инсценировка; обсуждение произведений художественной литературы – всё это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение «слов вежливости», правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия. Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?», «Бывает ли так в реальной жизни?»).

Для овладения **метапредметными результатами** (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме – о добре, трудолюбии, отношении к учёбе); сравнить иллюстрации с текстом для определения эмоционального состояния героев.

В целях **формирования коммуникативных УУД** (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) в материалах для занятий представлены задания, их формирующие. Так, с учащимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например: «Почему?.. Как?..», которые помогают детям высказывать свою точку зрения, выслушать мнение одноклассников, т.е. работать коллективно или в группах, парах, а также задания на выбор ответа, альтернативного решения и др. Использование художественной литературы и работа в библиотеке помогает обучаемым учиться использовать различные способы поиска информации в библиотеке, Интернете. Тематика заданий этой рубрики позволяет учащимся научиться работать в библиотечном пространстве с целью решения информационных и коммуникативных задач.

## **6.Содержание учебного курса**

**Школьный этикет** (*понятие об основных правилах поведения в школе*). - Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

- Школьные перемены как время активного отдыха, игры.

- Поведение в столовой, правила поведения за столом.

### **Универсальные учебные действия**

*Воспроизводить* правила поведения в конкретной жизненной ситуации.

*Оценивать* своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

### **Правила общения (взаимоотношения с другими людьми).**

- Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.

- Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).

- Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), их оценивание.

### ***Универсальные учебные действия***

*Использовать* в речи слова вежливости. *Участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания. *Высказывать предположение* о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений). *Создавать* по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный), *описывать* сюжетную картинку (серию). *Оценивать* адекватно ситуацию и предотвращать конфликты. *Самостоятельно формулировать* правила коллективной игры, работы.

### **О трудолюбии.**

- Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника, виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащихся собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.
- Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).
- Анализ и оценка своих действий во время приготовления уроков, труда, дежурства.

### ***Универсальные учебные действия***

*Проводить* хронометраж дня, *анализировать* свой распорядок дня, *корректировать* его. *Оценивать* свои действия по подготовке домашних заданий, труда, дежурств.

### **Культура внешнего вида.**

- Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.
- Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия.
- Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

### ***Универсальные учебные действия***

*Воспроизводит* основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях. *Оценивать* внешний вид человека.

### **Внешкольный этикет.**

- Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым, за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.
- Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым, доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «Вы», говорить «спасибо» и «пожалуйста» и.д.
- Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т.д.): не мешать другим людям, соблюдать очередь, чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

### ***Универсальные учебные действия***

*Использовать доброжелательный тон в общении. Оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.*

**7. Тематическое планирование по разделам с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

<i>№ п\п</i>	<i>Раздел</i>	<i>Ко-л-во часов</i>	<i>Тема</i>	<i>Характеристика деятельности обучающихся</i>	<i>Планируемые результаты (предметные, метапредметные, личностные)</i>
1	Школьный этикет	4	Мы пришли на урок. Зачем нужны перемены? Мы в школьной столовой. Давайте жить дружно!	Правила поведения во время урока. Функция школьного звонка. Понятие «готовность к уроку». Понятие «перемена». Функция перемен. Возможные игры во время школьных перемен. Понятие «режим дня школьника». Чем должен заниматься ученик в школе и дома. Знакомство с правилами поведения в школьной столовой, за столом. Ролевая игра. Понятия «старательность», «прилежность». Положительная оценка данных качеств на примерах из литературных произведений.	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации. Оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене)

2	Правил а общени я	12	<p>Зачем нужны «вежливые» слова. Доброжелательность и равнодушие.</p> <p>Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам.</p> <p>Доброе слово и кошке приятно. Умеем ли мы общаться? Культура спора. Вежливый слушатель. Культура приветствия, обращения и знакомства.</p> <p>Как не прослыть неприятным человеком? Литературный ринг «О дружбе, доброте и отзывчивости».</p> <p>Мой учитель. Думай о других: сочувствие – как его выразить? Моя семья. Мое отношение к родным.</p>	<p>Понятия «доброжелательность», «вежливость». Отношение человека к окружающим его людям. Понятия «мимика», «жесты», «поза». Отражение в мимике, жестах, позах человека его характера и отношения к людям. Игра «Угадай по мимике мое настроение». Содержание понятий «дружба» и «одноклассники». Законы дружбы. Тестирование «мой друг». Знакомство с правилами общения, представления и обращения. Разыгрывание ситуаций. Проигрывание ситуаций общения с учителем. Знакомство с историей имён, появлением фамилий. Обращение к одноклассникам.</p> <p>Изучение поступков сказочных героев.</p> <p>Умение вести диалог, спор. Знакомство с правилами приветствия и прощания. Моделирование ситуаций.</p>	<p>Использовать в речи слова вежливости.</p> <p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания.</p> <p>Высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений). Создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный), описывать сюжетную картинку (серию).</p> <p>Оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты.</p> <p>Самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.</p>
---	----------------------------	----	--	--	---



3	О трудолюбии	5	<p>Что помогает учиться лучше. Как мы трудимся в школе и дома. Бережливость: каждой вещи свое место. Бережное отношение к школьному имуществу. Руки человека.</p>	<p>Понятие «учебный труд». Труд ученика на уроке и дома. Развивающие игры. Понятие «трудолюбие». Польза труда в жизни человека. Элементы культуры труда, способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей. Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться. Организация труда. Обсуждение литературных произведений Н. Носова. Анализ действий главных героев.</p>	<p>Проводить хронометраж дня. анализировать свой распорядок дня, корректировать его. Оценивать свои действия по подготовке домашних заданий, труда, дежурств.</p>
4	Культура внешнего вида	5	<p>Основные правила Мойдодыра. Твой внешний вид. Обаяние и аккуратность. О чистоте и порядке. Каждой вещи свое место.</p>	<p>Культура внешнего вида человека: чистота, опрятность, аккуратность. Как должен выглядеть ученик. Правила закаливания, профилактики простудных заболеваний. Понятие «гигиена». Правила личной гигиены.</p>	<p>Воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях. Оценивать внешний вид человека.</p>

5	Внешний этикет	7	Спасибо и пожалуйста. Поведение на улице. Поведение в транспорте. Поведение в театре. Поведение в общественных местах. Семь наших «Я». Научись смотреть на себя «со стороны». Добрые дела живут века! Копилка добрых дел (проект)	Общение с незнакомыми людьми. Правила поведения в городе. Моделирование ситуаций. Соблюдение правил дорожного движения. Сигналы светофора. Понятие «общественный транспорт». Проигрывание ситуаций поведения в транспорте. Знакомство с правилами поведения в гостях. Разыгрывание. Ситуации. Усвоение стандартных приёмов эстетических форм общения. Распределение ролей, стихотворений, разучивание песен.	Использовать доброжелательный тон в общении. Оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.
---	----------------	---	---	--	--

### Планируемые результаты:

#### Предполагаемые результаты реализации программы:

В результате изучения программы «Азбука добра», обучающиеся должны научиться понимать:

- главные духовно-нравственные ценности;
- важнейшие достижения культуры в системе социокультурных и духовно-нравственных ценностей;
- ведущие категории и социокультурный ряд нравственных добродетелей.

#### приобрести умения:

- реализовывать способность к социальному взаимодействию, сотрудничеству;
- сформировать в себе: чувство собственной ценности, чувство защищенности, уверенность в поддержке, доверие к оценке, отношениям, чувствам (обучающийся может высказать свое мнение по разным вопросам);
- выработать в себе: позитивный опыт бесконфликтных взаимодействий, способность к сопереживанию, к совершенствованию;
- приобрести опыт в различных эмоциональных состояниях и моральную установку на отзывчивость;

- объяснять свое отношение к наиболее значимым событиям и духовно-нравственным личностям.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для освоения социокультурных и духовно-нравственных ценностей;
- для накопления социокультурного опыта (в первую очередь, навыков общения, управления собственной деятельностью и деятельностью группы, приемов эффективного взаимодействия, обеспечивающих достижение значимых для индивидуума и группы результатов);
- для формирования ситуации успеха у каждого обучающегося, испытывающего эмоциональный подъем, ощущение сопричастности к общему делу, что повышает интеллектуальную активность, снижает чувство напряженности, тревоги и беспокойства;
- для формирования мотивации активной учебно-познавательной деятельности.

### **Перечень учебно-методических средств обучения**

#### **Литература**

1. Сборник программ внеурочной деятельности: 1–4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана-Граф, 2011. — 168с.
2. Этикет от А до Я / Автор составитель Н.В.Чудакова.- М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. — 112с.
3. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. / Э.Козлов, В. Петрова, И. Хомякова //Воспитание школьников. — 2004–2007. — №1–9.
4. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост. Е.С. Савинов.— М. : Просвещение, 2010. 204 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] — М.: Просвещение, 2009. 41 с.

Дидактический материал:

#### **Дидактические материалы**

1. Демонстрационные картинки с изображением профессий
2. Демонстрационные картинки и плакаты по правилам дорожного движения
3. Наборы сюжетных картинок
4. Серия презентаций, видеофильмы.
5. Техническое оснащение: экранно – звуковые пособия учебных занятий: видео- и аудио- техника: проектор, интерактивная доска, компьютеры и
6. Музыка и музыкальные клипы для релаксации.

#### **Для обучающихся**

1. Андреев Ф. В. Золотая книга этикета. М. — «Вече», 2004.
2. Барто А.Л. «В театре».
3. Волков А. М. Волшебник Изумрудного города / Худож. М. Светланов. — Т.: Укитувчи. 1989.
4. Линдгрэн А. Малыш и Карлсон: Пер. со шведск. Л.З. Лунгиной/Вступ. ст. Л.З. Лунгиной; ил. Р.В. Давыдова. — М. : Правда,1985.

5. Лихачева Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. Екатеринбург, Средне-Уральское издательство, 1996.
6. Маршак С.Я. «Вот какой рассеянный».
7. Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо».
8. Милн А.А. Винни-Пух и все-все-все: Пер. со шведск. Л.З. Лунгиной / Вступ. ст. Л.З.Лунгиной; ил. Р.В. Давыдова. — М. : Правда,1985.
9. Некрасов А. С. Приключения капитана Врунгеля: Повесть. Рассказы: Для сред. шк. Возраста / Худож. А. Момуналиев. — Ф.: Адабият, 1990.
10. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Этикет во все времена. М., Издательства: «Астрель», «Олимп», «АСТ», 2000.
11. Осеева В.А. «Волшебное слово».
12. Пятак С.В. Расту культурным: для детей 4–5 лет: в 2 ч. — М.: Эксмо, 2010
13. Русская народная сказка «Лиса и Журавль»
14. Сорокина Г.И., Сафонова И.В. и др. «Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках». М. — Просвещение, 2000.
15. Титкова Т.В. Как принимать гостей. — Издательская группа АСТ., 2004.
16. Ягодинский В.Н. Как себя вести (практический курс культурного поведения). Москва. 1991.
17. Толстой Л.Н. Волк и собака.
18. Чуковский К. И. «Федорино горе».
19. Чуковский К.И. «Мойдодыр».
20. Чуковский К.И. «Телефон».
21. Чуковский К.И. «Краденое солнце».
22. Шалаева Г.П. Как себя вести? — Издательская группа АСТ., 2010.
23. Шалаева Г.П. Как вести себя в гостях. — Издательская группа АСТ., 2010.
24. Шалаева Г.П. Как вести себя дома. — Издательская группа АСТ., 2010.
25. Шалаева Г.П. Как вести себя в школе. — Издательская группа АСТ., 2010.