

Подготовительная группа

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО	Показатели освоения детьми программы по образовательным областям
Социально-коммуникативное развитие	
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.	<ul style="list-style-type: none"> – Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями. – Может оценивать свои чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий. – Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. – Бережно относится к животным и растениям.
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.	<ul style="list-style-type: none"> – Может рассказать о своей семье, увлечениях их членов, истории, семейных традициях, недавних событиях и т.п. – Выражает положительное отношение к детскому саду, получает удовольствие от общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, мероприятиях и т.п.
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> – Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. – Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников. – Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности). – Способен изменять стиль общения со взрослым или со сверстником в зависимости от ситуации. – Объединяется со сверстниками в разнообразных видах деятельности, где дети самостоятельно распределяют роли в играх или обязанности в трудовой деятельности, самостоятельно регулируют взаимоотношения в группе, добиваются поставленных целей.
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	<ul style="list-style-type: none"> – Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами. – Способен проговорить простейший алгоритм – после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?» – Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием. – Умеет строить свою работу в соответствии с требованиями (критериями), умеет работать по правилу, по образцу и по

	<p>простейшему алгоритму (3-4 шага); слушает взрослого и выполняет его инструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (вопросы к взрослым, старшим детям, познавательная литература, Интернет, телевидение, и т.п.), пытается их использовать. – Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформулировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднений. – Способен сосредоточенно действовать в течение 20-30 минут.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	<ul style="list-style-type: none"> – Имеет начальные представления о школьной жизни, учебной деятельности, о роли ученика и роли учителя, положительно относится к школе. – Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых, о значимости этих профессий для людей. – Знает, что деньги платят за работу, что нужно заработать деньги, чтобы что то купить.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	<ul style="list-style-type: none"> – Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила. – Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи. Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому.
Познавательное развитие	
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.	<ul style="list-style-type: none"> – Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). – Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (вопросы к взрослым, старшим детям, познавательная литература, Интернет, телевидение, и т.п.), пытается их использовать). – Задает взрослому вопросы поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности. – Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.
Формирование познавательных действий.	<ul style="list-style-type: none"> – Владеет обобщенными умениями самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представления как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и

	<p>отношениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Может применять самостоятельно новые знания и способы деятельности для решения различных задач (проблем); в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). – Фиксирует достижения планируемого результата и условий, которые его позволили достичь. – Способен проговорить простейший алгоритм – после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?». – Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформулировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднений. – Умеет пользоваться знаковыми обозначениями. Учитя ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам. – Умеет выделять совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством, объединять группы предметов; выделять и выражать в речи признаки сходства и различий отдельных предметов и совокупностей, разбивать совокупности предметов на части по какому-либо признаку; выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым; находить «лишний» предмет совокупности. – Умеет продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, находить нарушения закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.
<p>Развитие воображения и творческой активности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности). – Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников. – Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн - изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; участвует в коллективной работе; планирует деятельность и критично оценивает результат.
<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, становление сознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона. – Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях. – Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых, о значимости этих профессий для людей.

	<ul style="list-style-type: none"> – Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.
<p>Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действия (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды. – Имеет представления о Земле, Солнце, Луне, о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире; знает многие профессии. – Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках. – Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка. – Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания или отсчитывания одной или нескольких единиц. – Умеет пользоваться линейкой для измерения длины. – Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана. – Умеет в простейших случаях пользоваться часами. – Знает месяцы года, их отнесенность по временам года; умеет устанавливать последовательность событий, которые происходят в природе и в общественной жизни в определенные месяцы года; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе.
<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Имеет первичное представление об обществе. Знает о нескольких народах, населяющих Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на разных языках. – Имеет представление о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может назвать другие страны.
Речевое развитие	
<p>Владение речью как средством общения и культуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. – Задает взрослому вопросы поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> – Способен изменять стиль общения со взрослым или со сверстником в зависимости от ситуации.
Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	<ul style="list-style-type: none"> – Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения (оценивает логопед).
Развитие речевого творчества.	<ul style="list-style-type: none"> – Способен к словесному творчеству (придумывает рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности (игре, рисунке, поделке и пр.).
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	<ul style="list-style-type: none"> – Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы. – Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях; понимает и адекватно оценивает драматическое и комическое.
Развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	<ul style="list-style-type: none"> – Правильно согласовывает существительные, числительные и прилагательные в роде, числе и падеже; согласовывает несклоняемые существительные; образует сравнительную и превосходную степени прилагательных; образует глаголы с помощью приставок и суффиксов; умеет образовывать название детенышей животных и название предметов посуды; подбирает однокоренные слова (оценивает логопед). – Имеет представление о предложении, умеет определять количество слов в предложении, составлять предложения из заданного количества слов, может конструировать разнообразные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. – Умеет производить звуковой анализ слов: вычленять определенные звуки, давать им характеристику (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой, ударный, безударный). Делит слова на слоги, составляет слова из заданных слогов.
Художественно – эстетическое развитие	
Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.	<ul style="list-style-type: none"> – Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой (видеть, слышать, чувствовать). – Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях; понимает и адекватно оценивает драматическое и комическое. – Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая

	<p>пение, игру, движения; может импровизировать голосом простейшие интонации (вокализации бытовой и стихотворной речи). Может осознанно контролировать свое и чужое пение. (Оценивает музыкальный работник).</p> <p>– Любит слушать музыку, в том числе незнакомую, способен сосредоточиться для восприятия на 30-40 секунд. Имеет 3-4 любимых произведения, которые просит сыграть еще раз. (Оценивает музыкальный работник).</p>
<p>Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p>	<p>– Имеет общее представление о видах искусства и жанровом разнообразии.</p>
<p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p>	<p>– Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</p>
<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>– Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн - изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; участвует в коллективной работе; планирует деятельность и критично оценивает результат.</p> <p>– Способен к словесному творчеству (придумывает рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности (игре, рисунке, поделке и пр.).</p> <p>– Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представлений о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения).</p> <p>– В творческих работах передает различными изобразительно-художественными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д.).</p> <p>– Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в музее и на арт-выставке.</p> <p>– Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма. Согласует движения с</p>

	<p>метроритмом и формой музыкального произведения; исполняет сложные по координации (асимметричные, разнонаправленные) музыкально-ритмические движения, владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами. Может сознательно контролировать качество движений свое и других детей. (Оценивает музыкальный работник).</p> <p>– Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, имеет основные метроритмические навыки для музицирования, может самостоятельно организовать детей для совместной игры с инструментами. Может самостоятельно озвучивать небольшие стихи и сказки, выбирать для этого инструменты; умеет подыгрывать звучащей музыке импровизированно. Может контролировать качество исполнения музыки на инструментах. (Оценивает музыкальный работник).</p>
Физическое развитие	
<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<p>– Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений.</p> <p>– Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты не более 40 см, мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега – 150 см; прыгать через короткую и длинную скакалку.</p> <p>– Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10 м, владеть «школой мяча».</p>
<p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</p>	<p>– Играет в спортивные игры: бадминтон, городки, футбол, хоккей, баскетбол, настольный теннис.</p> <p>– Оценка по параметру 8 (Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников).</p>
<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	<p>– В подвижных играх и играх с элементами соревнования стремится к победе, прилагает к этому усилия, проявляет настойчивость; процесс игры сопровождается положительными эмоциями, в случае проигрыша не бросает игру, стремится к ее продолжению.</p>
<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными</p>	<p>– Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>

<p>нормами и правилами (в питании двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none">– Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.– Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды.
--	--